

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 8 Novembre 2025**

**au**

**Vendredi 14 Novembre 2025**

**Semaine n°46**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le cricket</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>CONTRE LES MAUVAIS REVES</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La nuit des étoiles filantes</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Furax n'a pas pu dire sa colère</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>L'anniversaire de Chloé</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>Une journée sans soleil</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le bus d'anniversaire</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>Le monde perdu</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le disco-bus hors service</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:00</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 10</b> <b>Tour de magie</b></p>	<p>***</p> <p><b>09:45</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>SAUVETAGE A LA FERME</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:05</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 10</b> <b>LA SALLE DE JEUX AVEC PLATS A EMPORTER</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:55</b> <b>Les Moodz</b> <b>Bulle n'ose pas parler devant les autres</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:10</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 10</b> <b>Soirée cinéma</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:15</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>A LA RECHERCHE DE LA MAMAN GENETTE</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le Wild &amp; Free Wildlife Rehabilitation Center accueille un bébé genette récupéré dans les combles d'une maison. Deidre et Juan le réhydratent et tentent de retrouver sa mère. A l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma doit nourrir les hippopotames Hector et Hugo qui n'en font qu'à leur tête. Au Hoedspruit Reptile Center, il faut nourrir un jeune serpent mangeur d'œufs... Il sera ensuite relâché dans la nature, loin des habitations humaines.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:15</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 10</b> <b>La pyjama-party collective !</b></p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:20</b> <b>Vida la véto</b> <b>Vida la patiente</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:45</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le</p>

<p>rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Céline Philippe. Surnommée « l’alchimiste », elle a quitté une profession de juriste pour se consacrer corps et âme aux plantes dont elle extrait des teintures extraordinaires. Découverte : venues de loin, stimulées par les polluants et l’azote charriés par l’eau, les algues se multiplient jusqu’à prendre le pouvoir sur les cours d’eau. Quels sont les dangers et les solutions ?</p> <p>Visite de jardin : Le petit lavoir. En Bourgogne, au centre du village patrimonial de Bèze, traversé par la rivière du même nom, un petit jardin de charme nous surprend par la préciosité de ses choix végétaux.</p> <p>Pas de panique : Vincent a une terrasse dans le ciel avec une vue sur la cathédrale de Strasbourg. Comment apporter un peu d’intimité ? Quelles plantes peuvent être exposées au soleil et au vent ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>par la nature car elle n’a pas osé tailler. Stéphane va devoir procéder à une coupe d’automne et harmoniser le tout.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:45</b> <b>HUILES VEGETALES : UN MARCHE BOUILLANT</b></p> <p>Documentaire produit par Auxyma, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Un film de Mathieu Barrère.</p> <p>Tournesol, olive ou truffe, les huiles végétales sont devenues incontournables dans nos cuisines. Mais les industriels ont bien senti le filon... quitte à détourner les recettes traditionnelles pour plus de rentabilité. Marketing écolo ambigu, traces de solvants pour optimiser les rendements, huiles étrangères camouflées en « Made in France »... Entre étiquettes trompeuses et industriels qui se jouent de la confiance des consommateurs, l'univers des huiles végétales nous dévoile que, même en cuisine, tout ce qui brille n'est pas d'or.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:40</b> <b>COREE DU SUD, DE CONFUCIUS A SQUID GAME</b></p> <p>Série documentaire produite par Burning Bright Production. 2023. Ecriture : Louise Quayle et Clive Tulloh. Réalisation : Ed Venner.</p> <p>Avec Alexander Armstrong.</p> <p>Alexander Armstrong s’aventure en Corée du Sud. En partant à la rencontre de ses habitants, il découvre la culture de ce pays dynamique, qui a gagné en popularité mondiale ces dernières décennies.</p> <p>Alexander se demande comment cette culture à la pointe de la technologie parvient également à conserver ses traditions. Dans cet épisode, il découvre plusieurs restaurants servant des plats locaux et va à la rencontre de petits commerçants spécialisés dans les produits de santé traditionnels. Il évoque aussi la situation passée et actuelle et le lien avec la Corée du Nord...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>TIGRE DE SIBERIE, SEIGNEUR SANS FRONTIERES</b></p> <p>Documentaire coproduit par ZED / China Central Television Documentary Channel, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023.</p> <p>Un film de Laurence Guzzo.</p> <p>Production : Manuel Catteau, Patrick Morris et Floran Sax.</p>
<p><b>11:45</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Simao nous transporte dans son univers délicat de papiers découpés et des teintes douces de ses aquarelles. Découverte : inventer une manière de travailler la terre, rompre avec la solitude, en partageant le matériel et les parcelles, c’est l’enjeu des fermes collectives.</p> <p>Visite de jardin : lové au fond d’une vallée du pays d’Auge, le château de Boutemont déroule des jardins spacieux et fleuris sous la tutelle de grands arbres remarquables.</p> <p>Pas de panique : à la Rochelle, le jardin de Stéphanie est envahi</p>	

<p>L'heure est venue pour Maga, un jeune tigre de l'Amour désormais autonome, de conquérir son propre territoire mais de nombreux mâles dominants peuplent sa taïga natale et les espaces disponibles sont rares. Depuis une dizaine d'années, des tigres de l'Amour en provenance de Russie viennent s'établir en Chine où s'ouvrent de nouvelles terres, pleines d'opportunités... et de dangers.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>redoutables dans lesquels les animaux finissent par s'entraver et s'étrangler. Naude Dreyer, protecteur des océans, veille sur elles. Il a convié Diego Buñuel à mener avec son ONG d'impressionnantes missions de sauvetage. Les filets de pêche ne sont pas les seuls nouveaux ennemis des otaries à fourrure. Au nord du pays, c'est une autre espèce emblématique que Diego aura la chance de rencontrer : les lions du désert. Philip Stander, biologiste de renom, qui les suit depuis 50 ans, a fait une découverte étonnante. Pour survivre dans ce désert de plus en plus aride, des lionnes se rapprochent de la côte pour se nourrir et chassent désormais oiseaux marins et otaries... certaines empoisonnées par des résidus de plastique !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:35</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>UNE RETRAITE AU PORTUGAL</b></p> <p>Observation résumé : Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2021. Réalisation : Nicola Treman. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Ben Fogle rencontre Alex, un homme d'une quarantaine d'années, qui a quitté le Royaume-Uni pour s'installer dans la région montagneuse de Castelo Branco au Portugal. En l'interrogeant sur son passé, il déroule le fil des décisions et des actions qui l'ont mené jusque sur cette terre reculée et cette maison. Perdus au milieu de nulle part, Ben et Max nous font découvrir un mode de vie alternatif à la société contemporaine.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>08/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:25</b> <b>THALASSA : AVENTURES EXTRÊMES</b> <b>Namibie, la côte sauvage</b></p> <p>Série documentaire coproduite par France.tv Studio et France Télévisions. 2025. Sur une idée originale de Georges Pernoud Réalisé par Diego Buñuel, Damien Vercaemer Images : Damien Vercaemer, David Geoffrion Grand Reporter : Isabelle Billet Montage : Mathilde Rougeron Rédaction en chef : Agnès Gardet, Jérôme Laurent Avec Diego Buñuel Quand le désert rencontre la mer... Quand le chaud souffle sur le froid... Sur plus de deux mille kilomètres, de la Namibie jusqu'à l'Afrique du Sud, les dunes gigantesques du désert du Namib, le plus vieux désert du monde, se jettent dans l'océan Atlantique. La mer ici a été longtemps considérée comme la plus poissonneuse de la planète. Elle fournit une nourriture abondante pour des millions d'otaries qui ont élu domicile sur ce littoral, l'un des plus grands rassemblements de la planète. Mais depuis quelques années, ces otaries sont victimes d'un fléau grandissant : la pollution marine issue des déchets plastiques et de la pêche. Autant de pièges</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>08/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du samedi 8 novembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p>

	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:00 VU	22:40 ECHAPPEES BELLES AU FIL DE LA SEINE
Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.	Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Jean-Yves Cauchard. Sujets : Quentin de Froment. Présenté par Sabine Quindou. De Conflans-Sainte-Honorine dans les Yvelines, la capitale de la batellerie, jusqu'à la mer dans son estuaire, au Havre, Sabine Quindou va à la rencontre de celles et ceux qui font la Seine d'aujourd'hui et qui témoignent de celle d'hier. A vélo, en canoë, à cheval ou à pied, elle remonte également le cours du temps pour découvrir cette diversité de paysages bucoliques, urbains et médiévaux que propose le fleuve, mais surtout comprendre comment ce fleuve aux jolis méandres façonne le paysage, nourrit ses campagnes et inspire ses riverains.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 8 novembre 2025	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	00:10 LA P'TITE LIBRAIRIE
21:00 C'EST BON A SAVOIR	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
21:05 ECHAPPEES BELLES ITALIE, FLORENCE ET LA TOSCANE	00:15 OUTREMER.STORY LES SPORTS TRADITIONNELS
Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Erwann Loussot. Reportages : Camille de Brèvedent. Présenté par Jérôme Pitorin. Connue pour ses paysages d'exception, la Toscane est un paradis où règne la « dolce vita ». Que serait-elle sans ses habitants ? Des hommes et des femmes particulièrement attachés à leur territoire œuvrent au quotidien pour préserver cet écrin tout en s'adaptant au tourisme. Grâce à eux, Jérôme Pitorin découvre les coulisses de la Toscane, goûte les délices de leur région et s'immerge dans leur culture. Sujets : l'île de Capraia/Le syndrome toscan, tout le monde y succombe !/ Le marbre, l'identité de la Toscane/Dans les pas de Puccini/Produits d'exception/Les traditions à l'honneur	Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions. Les territoires d'Outre-mer sont des terres de champions, grandes pourvoyeuses de médailles lors des compétitions internationales. La culture du sport est présente partout. Nous partons à la rencontre d'hommes et de femmes passionnés, dont le quotidien est rythmé par le sport. Nous prendrons la direction de la Polynésie pour une virée sur l'eau avec Tamahere, à bord d'un va'a, une pirogue traditionnelle devenu un des sports les plus prisés de l'archipel. Nous partirons à la rencontre des hommes forts de Tahiti, porteurs de pierres lors des Jeux Polynésiens. Découverte également du cricket, sport de prédilection des femmes kanak en Nouvelle-Calédonie. Nous ferons connaissance avec Yann, un cow-boy des plaines du nord-ouest calédonien, champion de rodéo. Puis nous partirons sur le continent sud-américain, pour nous plonger dans l'effervescence des Jeux Kali'na, au coeur de cette communauté amérindienne de Guyane. Ce nouveau numéro de "Outremer.story" met en lumière des

<p>sportifs et sportives fiers de leurs traditions, qui ont à cœur de défendre et de préserver leurs pratiques ancestrales.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>animaux qui les peuplent, ce ne sont pas des paradis blancs. Dans l'hémisphère nord comme dans l'hémisphère sud, le froid met à rude épreuve manchots, perroquets, ours polaires et loutres. Des caméras-espions partent en mission pour comprendre comment les animaux survivent et évoluent dans les contrées les plus glaciales de la planète.</p>
<p><b>00:40</b> <b>COREE DU SUD, LECONS DE GASTRONOMIE</b></p> <p>Série documentaire produite par Burning Bright Production. 2023. Ecriture : Louise Quayle et Clive Tulloh. Réalisation : Ed Venner. Avec Alexander Armstrong. Alexander Armstrong s'aventure en Corée du Sud. En partant à la rencontre de ses habitants, il découvre la culture de ce pays dynamique, qui a gagné en popularité mondiale ces dernières décennies. Dans cet épisode, Alexander passe d'un grand marché de poissons, où il continue de tester les spécialités locales, à une distillerie de vin de riz, en passant par un chenil puis par le « Sunrise Peak », une presque île incontournable...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:25</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>LES ILES SHETLAND</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bros TV Production UK Company/Motion Content Group Ltd. 2021. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Helen, 55 ans, ancienne directrice d'une école, était épuisée et a tout quitté pour "ne plus avoir affaire à un humain de plus". Par amour, Jason l'a suivie sur un petit bout de terre, l'un des plus au nord du Royaume-Uni, dans le Shetland. Ensemble, ils rénovent une maison encore vulnérable face aux vents et à la pluie et redécouvrent une vie sereine et heureuse.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	
<p><b>02:10</b> <b>CAMERAS-ESPIONS AU PAYS DU FROID</b></p> <p>Documentaire produit par John Downer Productions. 2018 Réalisateur : John Downer. Les paysages enneigés sont des décors féériques mais pour les</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:30</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>La téléportation</div> <div>(I)</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LA TROTTINETTE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'oiseau-bâton</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Trois fois merci !</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La super citrouille</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>La fête des enfants</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:45</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le groupe de musique folk</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:25</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISON 7</div> <div>Tous à bord</div> <div>(I)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 7</div> <div>LE CONCOURS DE PHOTOGRAPHIE</div>



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:05</b> <b>SAM LE POMPIER - SAISON 8</b> <b>REPERAGE ET PHOTO</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:20</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:25</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Marion Guillot est nez. Dès l'enfance, sa grand-mère perspicace l'a conduite à un stage de parfumeur. Sa vie et son destin basculent. Découverte : questionner la montagne pour mieux observer et comprendre le changement climatique, c'est la mission d'un groupe de chercheurs multidisciplinaires dans le jardin du Lautaret. Lecture de paysage : paysage emblématique de la Provence, motif privilégié du peintre Cézanne, la montagne Sainte-Victoire nous livre ses secrets. Pas de panique : la cour pavée chez Caroline est bien aride et minérale. Il faut ouvrir une plate-bande en pleine terre pour y installer des plantes.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>Week-end à Hambourg</b></p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Damien Pourageaux et Jeremi Nureni. Présenté par Sophie Jovillard. Bienvenue à Hambourg ! Située au nord de l'Allemagne, traversée par l'Elbe et ouverte sur la mer du Nord, Hambourg, le troisième plus grand port d'Europe, incarne depuis le Moyen Âge un carrefour d'échanges, de commerce et de cultures. Ici, tout respire la mer et la navigation : des docks aux canaux, des chantiers navals aux marchés aux poissons, l'eau est partout et rythme la vie des habitants. C'est également une métropole verte, traversée par de nombreux parcs et bordée de lacs, qui s'impose comme l'une des villes les plus agréables à vivre. À quelques kilomètres à peine, le décor change : on quitte la ville pour plonger dans les paysages paisibles des landes de Lüneburg, entre bruyère, pâturages et villages préservés. Le temps d'un week-end, à travers ses rencontres et ses découvertes, Sophie Jovillard part à la recherche de ce qui fait battre le cœur de la cité hanséatique et de ses environs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>12:00</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>BOLIVIE - LES YUNGAS, AU-DELA DES NUAGES</b></p> <p>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020 Réalisateur : Philippe Lafaix. Rédacteur en chef : Patrice Lucchini. Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Dans la cordillère des Andes, au péril de leur vie, deux mères courageuses parcourent des routes qui comptent parmi les plus dangereuses du pays. Après avoir fait le plein de vivres à La Paz, la ville la plus haute du monde, Maria, l'épicière, rentre au village dans les hautes montagnes des Yungas. Maria est l'une des rares femmes en Bolivie à conduire sur ces pistes qui se perdent dans les nuages. Elle a un sacré coup de volant et une bonne dose de témérité pour se risquer le long des ravins vertigineux. Lourdes, elle, affronte le plus célèbre des "Caminos de la Muerte" afin de venir en aide aux femmes chercheuses d'or. La route qui mène aux mines est un chemin de croix...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	--

12:35  
C A VOUS  
Emission du samedi 8 novembre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:30  
C A VOUS LA SUITE  
Emission du samedi 8 novembre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:35  
Folle Amanda

Production : ADL TV - Philippe Thuillier  
Une comédie de Barillet et Grédy  
Mise en scène de Marie Pascale Osterrieth  
Réalisation : Serge Khalfon  
Enregistré au Théâtre de Paris en janvier 2017

Avec : Michèle Bernier (Amanda), Arielle Dombasle (Lucette), Patrick Braoudé (Philippe Morhange), Pierre Cassignard (Loulou), Philippe Lelièvre (Étienne), Roland Marchisio (Monsieur Félix), Djibril Pavade (Clovis), Thiphaine Daviot (Sidonie)

Ancienne vedette de music-hall, Amanda a toujours vécu au jour le jour. Mais cette période de relative sérénité semble révolue. Amanda affronte maintenant de sérieux problèmes financiers. Afin de sortir de ce mauvais pas, elle envisage de publier de croustillants souvenirs. Philippe Morhange, son ex-mari, devenu ministre, ne l'entend pas de cette oreille. Il resurgit aussitôt dans la vie d'Amanda et s'oppose vigoureusement à son projet. En dépit de leur séparation, une certaine complicité unit toujours ces deux êtres très différents. Il est, pour sa part, le symbole même de la réussite. Quant à Amanda, elle a, d'une certaine manière, gâché ses chances. Mais grâce à sa fougue et à son optimisme, elle est convaincue que l'on peut, en toutes circonstances, faire table rase du passé et tout reprendre à zéro...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:50  
SOS ANIMAUX ORPHELINS  
AU SECOURS D'UNE MAMAN PANGOLIN

Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021.  
Réalisation : Benjamin G. Hewett.  
Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.  
Emma se rend dans un lieu tenu secret pour prendre soin d'un animal particulièrement visé par les braconniers : un pangolin. Lili, une femelle recueillie lors du démantèlement d'un grand trafic est précieuse : elle attend un petit. À la Vervet Monkey Foundation, deux nouveaux arrivants sont dans un état critique. À l'approche de l'été, la chaleur devient intenable. Une femelle phacochère s'est réfugiée sous un abri de jardin pour mettre bas. Deidre et Juan sont appelés à la rescousse. Au HERD, on retrouve Kalissa, la petite éléphante albinos. C'est un grand jour pour elle et ses soigneurs : elle est intégrée à une harde.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:25  
APOCALYPSE LA 1ERE GUERRE MONDIALE  
2/5 Peur

Série documentaire coproduite par CC&C/Idéacom International, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Québec Canada. 2013.  
Auteurs et réalisateurs : Isabelle Clarke et Daniel Costelle.  
La Première Guerre mondiale est racontée par Mathieu Kassovitz à travers des images colorisées, issues de fonds d'archives publics ou privés du monde entier. Le sacrifice d'une génération entière aurait-il pu être évité ? Comment un conflit aussi cruel et total a-t-il été possible ?  
27 août 1933. Prusse orientale. Hitler et Goering, anciens combattants de 14-18, rendent hommage au maréchal von Hindenburg, dans le cadre démesuré du monument dédié à la bataille de Tannenberg. Hitler dit : «Tannenberg est un symbole. C'est là, en 1914, que s'est joué le destin de l'Allemagne». Pour Hindenburg, cette bataille a été, vingt ans plus tôt, le moment le plus important de son existence et de la Première Guerre mondiale.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:30  
EN SOCIETE  
09/11/2025

Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025.  
Rédaction : Jean-Philippe Balasse.  
Présentation : Émilie Tran Nguyen.  
Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque.  
Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

20:00  
C POLITIQUE  
09/11/2025

Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025.  
Présenté par Thomas Snégaroff.  
" C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:00  
C'EST BON A SAVOIR

Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:05  
C dans l'air spécial - Dette : un scandale français ?  
Soirée présentée par Caroline Roux  
" Dette : un scandale français ? "  
Documentaire produit par Maximal Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2025.  
Un film d'Alain Pirot et Gaelle Schwaller.  
Depuis la dissolution de l'assemblée en juin 2024, elle est au cœur

de toutes les tensions, elle a fait chuter trois gouvernements et même fait vaciller le président de la République. Avec 3400 milliards d'euros, la dette française est désormais la plus élevée de la zone euro en valeur absolue, devant l'Italie. La cour des comptes exige 110 milliards d'économies en 4 ans. Pour nos gouvernants, il est urgent de la réduire. Mais faute d'accord sur les mesures budgétaires, les déficits se creusent et la France s'enfoncé chaque jour un peu plus dans la crise. Comment en est-on arrivé là ?  
« C dans l'Air » a enquêté sur l'explosion des déficits en 2024. Comment expliquer un tel dérapage ? Qui sont les responsables ? L'enquête révèle des documents exclusifs qui démontrent qu'à quelques semaines des élections européennes, au sommet de l'état, la gravité des finances publiques a été cachée aux Français. Certains élus de la République dénoncent un mensonge d'état. Le documentaire revient aussi sur les causes de cette spirale qui ronge les finances publiques, qui se cache dans les hôpitaux, les transports, les universités et pèse chaque jour un peu plus sur le quotidien des Français. Il interroge sur nos choix de société et se penche sur les pistes pour réduire la dette, comme la taxation des grandes fortunes et la méthode de la tronçonneuse. Une plongée dans le piège de la dette, décryptée par les experts de " C dans l'air " :  
Thomas Porcher, économiste, professeur à la Paris School of Business ; Caroline Michel-Aguirre, grand reporter au « Nouvel Obs », auteure du livre « Le grand détournement », co-écrit avec Mathieu Aron ; Dominique Seux, éditorialiste économique au journal Les Échos ; Fanny Guinochet, éditorialiste économique - France Info ; Gaëlle Macke, directrice déléguée de la rédaction Challenges ; Mathieu Plane, directeur adjoint à l'OFCE, Observatoire français des conjonctures économiques.  
Un documentaire enrichi d'entretiens exclusifs de Caroline Roux avec des personnalités parmi lesquelles deux anciens ministres de l'économie, Bruno Le Maire et Arnaud Montebourg.  
Ce documentaire sera suivi d'un débat en direct.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:20  
CONGO-OCEAN, UN CHEMIN DE FER ET DE SANG

Documentaire coproduit par Point du Jour/Les films du balibari, avec la participation de France Télévisions. 2023.  
Un film de Catherine Bernstein.  
Raconté par Léonie Simaga.  
Entre 1921 et 1934, le chantier de la voie ferrée Congo-Océan, reliant Brazzaville à l'Atlantique, a coûté la vie à une vingtaine de milliers d'ouvriers ; dénoncé par André Gide et Albert Londres qui font le constat d'un rétablissement du travail forcé dans la colonie. Basé sur la dramaturgie de la construction de la voie ferrée et l'effroi qu'elle provoque en métropole, ce film est composé principalement d'archives inédites et de tournage sur les traces de ce drame humanitaire.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**00:25**  
**A VOUS DE VOIR**  
**Les voyages d'un jeune pianiste**  
**(reprise)**

Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2025.  
Production : Emmanuel Schlumberger.  
Réalisation : Anne Dorr  
Yakir Arbib, jeune pianiste de 35 ans, de jazz, de baroque et de classique est mondialement connu. Né en Israël, de parents Italiens, il a suivi des études de musique à Boston et vit aujourd'hui à Paris.  
Malgré son handicap visuel, cet artiste globe-trotteur ne cesse d'être sur les routes. Il veut et doit bouger, pour lui « la musique est l'expression de sa vie ». Rien ne pourra entraver le parcours de ce voyageur musicien qui, chaque jour, dépasse ses limites tant son amour de jouer est fort. Handicapé, comment fait-il pour se déplacer dans le monde entier ? Quelle force le guide au quotidien, en plus de sa passion pour la musique, de la quête du beau, et de la liberté qui l'habite profondément ? Comment les voyages ont façonné l'homme et le créateur ? Entre voyages géographiques, musicaux et personnels, bienvenue dans l'univers de Yakir Arbib.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**00:55**  
**Opioides, Business & Addiction**  
**Le cartel de la douleur**

Série documentaire produite par Premières Lignes Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2025.  
Réalisation : Paul Moreira.  
Direction artistique : Ludo G.  
Musique originale : Carlos Leiria.  
Quel est le point commun entre Big Pharma, un cabinet de conseil international, une agence publicitaire et des cartels mexicains ? Ils ont tous nourri l'épidémie des opioïdes qui a empoisonné et tué des centaines de milliers de nord-américains depuis 30 ans. Alors que le président Trump vient de déclarer la guerre aux cartels des opioïdes, cette série raconte cette saga de 30 ans.  
Aujourd'hui, certaines rues des grandes villes américaines sont hantées par des " zombies " sous l'effet d'un cocktail léthal à base de Fentanyl. Le président Donald Trump incrimine les cartels latino-américains. Pourtant, tout a commencé légalement, il y a trente ans. Une famille, les Sackler, à la tête de Purdue Pharma, a lancé l'oxycontin, un puissant opioïde. Ils ont lâché des centaines de représentants de commerce sur les médecins des régions les plus fragiles. Certains, devenus lanceurs d'alerte, racontent comment ils mentaient aux médecins, leur assurant que l' "oxy" n'était pas addictif. Une machine à intoxiquer et occulter qui a rendu accros des millions d'Américains. Des procureurs racontent

leur combat pour arrêter Purdue et amener les Sackler en justice. Grâce aux témoignages exceptionnels de magistrats et d'insiders, ainsi qu'à des archives vidéo exceptionnelles issues du dossier d'accusation, cet épisode raconte dans le détail comment la famille Sackler a corrompu les régulateurs pour imposer l'oxy et a réussi à échapper à la justice malgré des preuves patentes de corruption. On découvre également comment les Sackler ont échoué à vendre ce produit en Europe.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**01:45**  
**Opioides, Business & Addiction**  
**La ruée vers l'or**

Série documentaire produite par Premières Lignes Télévision, avec la participation de France Télévisions. 2025.  
Réalisation : Paul Moreira.  
Direction artistique : Ludo G.  
Musique originale : Carlos Leiria.  
La fortune de Purdue a fait des envieux. Des dizaines de laboratoires pharmaceutiques se lancent dans la mêlée. Parmi eux, Insys. Les moins scrupuleux. Ils vendent du fentanyl, cinquante fois plus addictif et dangereux que l'héroïne. Pour cela, toutes les méthodes sont permises jusqu'à ce que certains patients décèdent. Alec Burlakoff, le vice-président d'Insys témoigne sans détours. En Floride, des dizaines de " petits malins " créent des cliniques de la douleur. Ce sont en fait des centres de deal légal qu'on appelle les usines à pilules. Le patron du réseau le plus important, Chris George, nous raconte avec cynisme le système qui l'a rendu riche, après avoir purgé une peine de onze ans de prison.  
En 2016, la fête est finie, la justice met fin au deal légal. On ne peut plus acheter de la drogue en pharmacie. Mais les pilules sont toujours dans la rue. Les cartels mexicains ont pris le relais. Des membres du cartel de Sinaloa nous expliquent comment ils se sont mis à imiter les multinationales américaines du médicament.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>JOUE AVEC NOUS ELVIS</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Sur un petit nuage</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LA DANSE DE JULIA</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LE HIBOU</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>J'AI PAS GOUTE MAIS J'AIME PAS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>IL PLEUT DES CHATAIGNES !</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Bingo 3000</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</div> <div>SUR LE CHEMIN DES BASQUES : DE LA MER A LA MONTAGNE</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA QUETE DU CURRY</div>	<div>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisateur : Sam Caro.</div> <div>La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Plongez dans la culture toujours vivante du Pays basque, des villes du littoral, comme Biarritz et Hendaye, aux villages plus secrets</div>

<p>des montagnes. Avec pour guides, trois femmes passionnées par leur territoire, parties à la rencontre d’artisans, de sportifs, de pêcheurs ou de conservateurs, ayant toutes et tous à cœur d’être les gardiens d’un remarquable patrimoine et d’un certain art de vivre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement.</p> <p>Dans cet épisode, Ben se rend sur les terres humides du nord-est de l’Australie, pour s’immerger dans la vie de Beth qui vit seule au milieu de cette contrée sauvage. Après avoir vécu dans la Byron Bay, elle a opéré un changement de vie radical il y a plus de 40 ans. Sans porte ni fenêtre, sa maison est ouverte à toute la faune et la flore environnantes. La première petite ville se trouve à plus de 50 kilomètres de chez elle. Féministe au caractère bien trempé, Beth n’accepte l’aide de personne mais s’ouvre petit à petit à Ben.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>10:05</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>L’OEIL &amp; LA MAIN</b> <b>Burn out : quand le travail épuise</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l’image animée, et le soutien de l’AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Clara Bouffartigue</p> <p>Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s’échangent regards et points de vue sur le monde.</p> <p>De plus en plus de personnes font ce qu’on appelle un “burn-out”. Littéralement “cramé” si l’on traduit ce terme, en panne, en incapacité complète de travailler, aux prises avec un épuisement sévère et parfois irréversible.</p> <p>Aurélie, Geoffrey et Julie, tous trois sourds, témoignent de leur burn-out et du chemin parcouru pour le traverser ou en sortir. Virginie Maronne, psychologue du travail et Virginie Lanfranchi, psychologue clinicienne sourde, nous aident à décrypter cette nouvelle pathologie du travail et ses spécificités pour les salariés sourds qui y sont particulièrement exposés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>LA P’TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du “Mag de la santé”, le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne</p>
<p><b>11:05</b> <b>AU CŒUR DE LA SCANDINAVIE</b> <b>LA MAGIE DES FJORDS</b></p> <p>Série documentaire en trois épisodes. Production : BBC. 2023. Réalisation : Tuppence Stone, Ingrid Kvale, Poppy Riddle. Terre d’Odin et de Thor, la Scandinavie offre des paysages à couper le souffle, de la Norvège glacée aux profondeurs de la forêt suédoise, à travers les côtes venteuses du Danemark et les volcans d’Islande. Ce territoire extrême a façonné son peuple à la culture unique et sa vie sauvage magnifique.</p> <p>Dans cet épisode, nous partons à la rencontre des hommes et de la faune des côtes scandinaves, sur fond de mythes et de légendes. Des îles suédoises jusqu’aux fjords de Norvège, nous explorons les merveilles de la vie marine foisonnante qu’offre l’eau chaude du Gulf Stream. Les chercheurs attentifs au changement climatique partent en mer ou sautent en parachute dans le fjord pour observer d’étonnantes espèces.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	
<p><b>12:05</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>LA CABANE DANS LA JUNGLE</b></p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Sean Mc Donnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d’habiter</p>	

<p>vertébrale de cette émission. Rediffusion.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>La cuisine du Sud-Ouest se confie</b></p> <p>Documentaire produit par Eclectic avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Céline Destève. Production : Caroline Omond et Jean-Luc Orabona. Ce n'est un secret pour personne : dans le Sud-Ouest, la gastronomie rime avec art de vivre. Les traditions et les saveurs de cette région au caractère bien trempé et à l'accent chantant se perpétuent depuis des siècles. Ce vaste territoire situé entre les Pyrénées et l'Océan Atlantique offre une multitude de produits, entre terre et mer : confits, foie gras ou magrets du Périgord, huitres et palourdes du bassin d'Arcachon, saumon sauvage des Landes, garbure du Béarn, pruneaux d'Agen, cannelés bordelais... Cette cuisine conviviale et copieuse s'invite sur toutes les tables surtout au moment des fêtes de fin d'année. Des mets qu'il faut bien choisir, car dans les rayons des supermarchés, on trouve une multitude de produits estampillés « Sud-Ouest », à tous les prix. S'agit-il forcément de produits de qualité ? Comment sont-ils élaborés ? Viennent-ils tous de cette région ? Pour retrouver l'appétit, nous partirons à la rencontre d'une nouvelle génération d'éleveurs, de producteurs et de chefs du Sud-Ouest qui reprennent le flambeau avec passion. Ils revisitent les recettes séculaires de cette région dans une version plus attentive aux enjeux actuels : alimentation saine, bien-être animal, et respect de l'environnement...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde. Rediffusion.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:35</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE COTENTIN, L'EFFET MER - 1/2</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Elle est pas belle la vie /M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Les spectaculaires marées du Mont-Saint-Michel montrent bien la puissance de la mer dans la presqu'île du Cotentin. Avec les bouleversements climatiques, les défis maritimes n'ont fait qu'augmenter. Tout le littoral est menacé jusqu'aux plages du débarquement qui doivent chaque jour céder du terrain. Mais les Normands savent faire face et ont appris à vivre avec cette menace. Certaines communes envisagent même une relocalisation des habitations plus à l'abri des flots. Pêcheurs et ostréiculteurs, eux aussi, doivent s'adapter au réchauffement progressif des eaux de la Manche. Partie 1/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE 10/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait</p>
<p><b>15:05</b> <b>VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS - L'AUSTRALIE MULTICOLORE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Zed / Voyage. 2023. Un film de Philippe Moreau. Les couleurs, voilà ce qui nous frappe d'emblée en découvrant l'Australie. Rouge comme les terres aborigènes du centre, vert comme les forêts vierges du nord, bleu comme les mythiques piscines d'eau de mer de Sydney ou encore jaune à l'image des falaises des douze apôtres... Ce film propose d'explorer ce pays à travers le prisme des couleurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>10/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><b>21:05</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>Libre-échange : c'est notre nourriture qui trinque</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Andréa Orvain Présentation : Hugo Clément. Pourquoi la nourriture qui a poussé à l'autre bout de la planète est-elle vendue moins chère en France que les produits cultivés chez nous ? Hugo Clément décortique nos accords de libre-échange. Il découvre les pratiques des agriculteurs à l'étranger et les conséquences directes sur les produits que nous achetons en France. On comprend concrètement pourquoi les agriculteurs français dénoncent une concurrence déloyale.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du lundi 10 novembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero.</p>	<p><b>21:55</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>CARTONS, SACS EN PAPIER : LA FAUSSE BONNE IDEE</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Andréa Orvain et Victor Peresetchensky. Présentation : Hugo Clément. Tous les sachets en papier qu'on utilise aux rayons fruits et légumes sont-ils vraiment fabriqués en papier recyclé ? Que deviennent les cartons de nos commandes en ligne qu'on jette dans les poubelles de tri ? Avec Hugo Clément, plongez dans le monde opaque de la fabrication des emballages cartons, pas si écolo qu'on se l'imagine...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du lundi 10 novembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p>	<p><b>22:50</b> <b>C CE SOIR</b> <b>10/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim.</p>



<p>Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:00</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>10/11/25</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:10</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du lundi 10 novembre 2025</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:00</b> <b>VU</b> (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du lundi 10 novembre 2025</b> (reprise)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
---	---

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE SCARABEE LICORNE</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Un papillon très timide</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE JEU DES SOUVENIRS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 1</div> <div>LA CAMERA DE PAPA</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE NOUVEAU FRIGO</div>	<div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>MISSION PREHISTORIQUE</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>La vidéo de Muffin</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:30</div> <div>SOS ANIMAUX ORPHELINS</div> <div>PETIT BABOUIN CHERCHE NOUVELLE FAMILLE</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA CHAMBRE</div>	<div>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021.</div> <div>Réalisation : Benjamin G. Hewett.</div> <div>Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.</div>

<p>Au cœur de l'été, la saison des naissances touche à sa fin et de nombreux orphelins ont besoin d'aide. A Riverside, on attend l'arrivée de Johnny, un bébé babouin qui va entamer sa réadaptation. Au Wild &amp; Free, Deidre et sa fille Tumi s'occupent de Luka, un serval de 3 mois. Aujourd'hui en pleine forme, la petite femelle est arrivée bébé entre la vie et la mort. À Moholoholo, Brian et son équipe préparent la remise en liberté de jeunes femelles serval, désormais aptes à chasser seules, tandis qu'à l'Umoya Khulula Wildlife Center, Emma et Katharine prennent soin de deux minuscules galagos de la même portée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Samantha part chercher un babouin nouveau-né, recueilli par une particulière. Elle le ramène au Centre C.A.R.E pour un bilan de santé. Au Moholoholo Center, Nikita soigne un jeune Grand-duc africain, déposé après avoir été attaqué dans un arbre. Au Hoedspruit Reptile Center, Chris veille sur les œufs d'un serpent très venimeux, le Mamba noir. Au Umoya Khulula Wildlife Center, Emma est accaparée par un bébé phacochère d'une dizaine de jours. La petite femelle est devenue très liée à un bébé porc-épic : les deux petits sont inséparables !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission. Rediffusion.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:05</b> <b>LA GRANDE PRAIRIE – LE PACTE DU BISON</b></p> <p>Documentaire produit par Le Cinquième Rêve avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Thierry Robert. « La grande prairie : le Pacte du Bison » est une ambitieuse fresque sauvage, un film sublimant l'histoire d'un milieu naturel exceptionnel – les grandes plaines américaines. Une histoire méconnue, tragique, émouvante et pleine d'espoir... Une histoire qui replace l'homme au cœur de l'évolution du Vivant, des bouleversements passés de cet écosystème au combat actuel pour sa sauvegarde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>14:40</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>LES MARQUISES, UN REVE DE VOYAGEUR</b></p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisateur : Vincent Dupouy. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. Depuis toujours, les Marquises fascinent. Des explorateurs comme James Cook sont venus y accoster. Plus tard, des écrivains au long court, comme Robert Louis Stevenson ou Herman Melville s'y</p>
<p><b>13:00</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>AMIS POUR LA VIE</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération</p>	

<p>aventurèrent. Au XXeme siècle, Paul Gauguin et Jacques Brel n'en repartirent jamais.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:20</b> <b>MOMIES D'EGYPTE, EN QUETE D'IMMORTALITE</b></p> <p>Documentaire produit par ZED avec la participation de France Télévisions, Du Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, de HISTOIRE TV, Ceska Televize, AMC Network International Southern Europe et Foxtel Real History Channel. 2025.</p> <p>Ecrit et réalisé par Alexandra Barbot</p> <p>Produit par Marion Claus et Manuel Catteau</p> <p>Depuis la nuit des temps, les hommes ont été captivés par les momies. A l'origine de nombreux mythes et légendes, ces corps préservés renferment des secrets inestimables sur l'Égypte antique et ses pharaons. La découverte d'une cachette abritant des pots contenant les secrets de l'embaumement vieux de près de 3000 ans promet des éclairages nouveaux sur les pratiques de la momification.</p> <p>Ces cérémonies ancestrales et mystérieuses, censées offrir au défunt l'immortalité, interrogent encore aujourd'hui scientifiques et égyptologues.</p> <p>A travers l'étude de ces rituels, ce sont à la fois la vie quotidienne et les croyances de la civilisation égyptienne qui se révèlent mais aussi et surtout une maîtrise et une connaissance absolue des vertus des plantes et aromates.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>11/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.</p> <p>Production : Grégoire Olivereau</p> <p>Présentation : Karine Baste</p> <p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Rediffusion.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du mardi 11 novembre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>11/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions.</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio.</p> <p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du mardi 11 novembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>22:50</div> <div>C CE SOIR</div> <div>11/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>Energie domestique : le courant passe-t-il ?</div> <div>Documentaire produit par Jara Prod / Christophe Koszarek. 2025. Réalisé par Chloé Vienne Écrit par Chloé Vienne et Vincent Guerin En dix ans la facture d'électricité n'a cessé d'augmenter en se multipliant parfois par deux selon les foyers. Alors comment faire baisser le coût de ses factures ? Et si la solution était d'opter pour des énergies alternatives ? Eoliennes, panneaux solaires ou maisons autonomes, de plus en plus de possibilités pour minimiser l'impact écologique et énergétique s'offrent à nous, mais quelles sont les meilleures solutions ? Alors que les tarifs de l'énergie s'envolent et que la dépendance aux grands réseaux suscite inquiétude et résignation, certains refusent de rester spectateurs. Ils décident, à leur échelle, de se réapproprier leur capacité à produire. Mieux : à comprendre ce qu'ils consomment.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:00</div> <div>LE PITCH CINEMA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>00:05</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:55</div> <div>TOURISME RELIGIEUX, UN MARCHE SACRE</div> <div>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Vincent Guérin. Chaque année en France, 51 millions de personnes, dont 20 millions d'étrangers, visitent des sites religieux. Pèlerinages, découvertes de basiliques, d'abbayes et de sites emblématiques, retraites spirituelles ou quêtes du miracle, le tourisme religieux séduit de plus en plus. Qui tire profit de ce tourisme pas comme les autres ? Quelles sont les nouvelles activités qui se développent ? De Lourdes au Mont-Saint-Michel, sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, dans les monastères ou au coeur des messes gospel de Harlem, ce documentaire nous entraîne dans ses coulisses.</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>00:10</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>11/11/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:15</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mardi 11 novembre 2025</div> <div>(reprise)</div>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>02:05</div><div>VU</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>02:10</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mardi 11 novembre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div></div>	

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 C'EST MOI QUI FAIT LE LOUP</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35 SAM ET JULIA CONSTELLATIONS</div>	<div>08:15 LES TROIS BRICOCHONS Capitaine Driss</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 UNE MAMAN ROBOT</div>	<div>08:35 PEPPA PIG - SAISON 9 LES PETITES VOITURES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:15 Bluey - Les minisodes La lettre</div>	<div>08:55 SAM LE POMPIER - SAISON 7 UN TRAVAIL DE BERGER</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:20 BLUEY - SAISON 3 LE CHIEN DE BERGER</div>	<div>09:05 SAM LE POMPIER - SAISON 8 LE GRAND PROJET DE SAUVEGARDE DES ABEILLES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>09:30</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LE GOLFE DU LION, DE LA PROVENCE A LA COTE CATALANE</div> <div>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020. Un film de Pierre Lalanne. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est un trait de côte, qui part de la Provence, traverse la Camargue, les vignobles du Languedoc et vient s'éteindre sur la côte catalane au pied des Pyrénées. Ce voyage étonnant et coloré de plus de 300 kilomètres mène à Martigues et ses eaux scintillantes du miroir aux oiseaux, mais aussi à Pézenas, dans les pas d'un célèbre dramaturge qui a laissé des traces de son passage un peu partout dans la ville...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</div> <div>11:55</div> <div>PRIS SUR LE VIF DEFIER LA GRAVITE</div> <div>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2021. Réalisation : Brennan Nurthen. Passer d'une vie aquatique à une vie terrestre a été un véritable défi d'adaptation pour le monde animal. Les animaux avaient besoin d'un squelette plus robuste pour pouvoir se déplacer sur la terre ferme ; les branchies ont été remplacées par des poumons et les nageoires, par des membres... Cet épisode révèle les techniques de chasse du faucon pèlerin, le secret du battement d'ailes des colibris ou encore les techniques de déplacement du dragon volant dans les forêts tropicales.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:00</div> <div>LE MAG DE LA SANTE (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>SOS ANIMAUX ORPHELINS LES RAVAGES DU BRACONNAGE</div> <div>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le Rhino Orphenage est installé dans un lieu tenu secret. Créé en 2012, il accueille les orphelins rhinocéros, de plus en plus nombreux à cause des braconniers. La mère de Mapimpi a été massacrée pour sa corne. Arrivé très affaibli et traumatisé, il a fallu des soins intensifs pour le rétablir. Au Moholoholo Center, Nikita et Betty tentent de soigner un vautour, volontairement empoisonné par des chasseurs de rhinocéros. Au Riverside Center, spécialisé dans les primates, l'équipe accueille trois bébés babouins, dont l'un a été blessé à la tête...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE MERCREDI 12 NOVEMBRE 2025</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div>
<div>11:00</div> <div>VIVRE LOIN DU MONDE ARIZONA</div> <div>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bross TV Production UK Company/Motion Content Group Ltd. 2021. Réalisateur : Dimitri Collingridge. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Après une séparation d'avec un mari abusif à un âge avancé, Dee a adopté un mode de vie nomade sur les routes d'Arizona. Elle a fini par pouvoir s'acheter un van avec toutes les commodités nécessaires. Aujourd'hui, elle se sent libre et arbore fièrement sa devise sur son véhicule « Dee-lightfull freedom » (Dee-licieuse liberté).</div>	



<p>Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>environnements les plus extrêmes et déployer des trésors d'ingéniosité pour survivre. Ce sont eux qui nous inspirent, par exemple, pour nos applis GPS, pour rendre les éoliennes silencieuses ou encore pour inventer des climatisations entièrement naturelles. Sur la mer, dans les airs et sur terre, Jamy part à la rencontre de celles et ceux qui s'inspirent de la nature pour répondre à nos nouveaux défis.</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE COTENTIN, L'EFFET MER - 2/2</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Elle est pas belle la vie /M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2021. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Les spectaculaires marées du Mont-Saint-Michel montrent bien la puissance de la mer dans la presqu'île du Cotentin. Avec les bouleversements climatiques, les défis maritimes n'ont fait qu'augmenter. Tout le littoral est menacé jusqu'aux plages du débarquement qui doivent chaque jour céder du terrain. Mais les Normands savent faire face et ont appris à vivre avec cette menace. Certaines communes envisagent même une relocalisation des habitations plus à l'abri des flots. Pêcheurs et ostréiculteurs, eux aussi, doivent s'adapter au réchauffement progressif des eaux de la Manche. Partie 2/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:05</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>UNE FERME EN URUGUAY</b></p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2021. Réalisation : Sean Mc Donnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. Une complicité se crée entre les hôtes et leur invité et permet de comprendre leur cheminement. Ben Fogle rend visite à Rhona Mitra, une actrice britannique qui a quitté les paillettes d'Hollywood pour s'installer dans la Pampa, en Uruguay, après avoir survécu à une grave maladie. Rhona vit complètement isolée avec ses chevaux pour seule compagnie. Propriétaire d'une ferme, elle raconte la difficulté de s'intégrer dans une société traditionnelle et patriarcale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>15:10</b> <b>LE MONDE DE JAMY - SANTÉ, TRANSPORTS, CLIMAT : LES ANIMAUX ONT LA SOLUTION !</b></p> <p>Documentaire coproduit par Elephant Doc et France.TV Studio avec la participation de France Télévisions. 2022. Écrit par Emmanuel Pernoud, François Ducroux, Jamy Gourmaud Réalisation : Emmanuel Pernoud, Mathieu Duboscq Production : Gaël Leiblang et François Ducroux Avec Jamy Gourmaud Habitat, transports, éclairage... A l'heure de faire face aux défis du réchauffement climatique et des économies d'énergie, les animaux ont souvent la solution ! Ils ont su s'adapter aux</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>mercredi 12 novembre 2025</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>12/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du mercredi 12 novembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>12/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>LA GRANDE LIBRAIRIE</div> <div>12/11/25</div> <div>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025.</div> <div>Réalisation : Adrien Soland.</div> <div>Présentation : Augustin Trapenard</div> <div>Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mercredi 12 novembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:40</div> <div>C CE SOIR</div> <div>12/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div>	<div>23:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>23:50</div><div>C DANS L'AIR</div><div>12/11/25</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:55</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du mercredi 12 novembre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:45</div><div>VU</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:50</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mercredi 12 novembre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div></div>	

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>07:55 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 QUAND EST-CE QU'ON ARRIVE ?</div>
<div>06:35 SAM ET JULIA LE DEFI</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>***</div>
<div>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 JAMAIS SANS MA TETINE</div>	<div>08:15 LES TROIS BRICOCHONS Driss à la rescousse !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:15 Bluey - Les minisodes Croque-Bluey</div>	<div>08:35 PEPPA PIG - SAISON 9 LE CLIN D'OEIL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:20 BLUEY - SAISON 3 LE PETIT BISOU</div>	<div>08:55 POMPON OURS - SAISON 2 LA LUNE ROUGE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>09:25 EXPRESSION DIRECTE CFTC</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p><b>09:30</b> <b>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</b> <b>LA HAUTE-LOIRE, DU PUY-EN-VELAY AUX</b> <b>MEANDRES DES GORGES DE L'ALLIER</b></p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020. Un film écrit et réalisé par Florent Quet. La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est un voyage au cœur des volcans d'Auvergne, dans le discret département de la Haute-Loire. Un pays fait de paysages vallonnés où la nature est omniprésente. Une balade qui nous entrainera dans le Velay et ses pics rocheux impressionnants, puis sur le territoire du Mézenc et ses panoramas époustouflants avant de rejoindre le pays de Brioude.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b> <b>DR. PIC NOIR : URGENCES DES BOIS</b></p> <p>Documentaire produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Ecriture : Ariane Lamarsaude. Réalisation : Ariane Lamarsaude et Samuel Toutain. Production : Dominique Tibi. Musique Originale : Anthony Touzalin – Emotiv Musik. Narration : Féodor Atkine. Une majestueuse forêt de plaine âgée de cinquante ans est depuis quelques temps rongée par un mal inconnu. A son chevet, une équipe médicale se relaie nuit et jour. Dirigée par le Dr Pic Noir, un chirurgien sociopathe et rigoureux, la brigade réussira-t-elle à se souder afin de soigner la patiente ? Ce documentaire suit le parcours atypique d'un mystérieux oiseau et ses acolytes, coexistant au sein d'une forêt française usée par la monoculture. Dans cet univers décalé, inédit et empreint de références à nos séries médicales favorites, déambulez dans les couloirs des Urgences forestières aux côtés de son guide le plus charismatique : le Pic Noir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>DES PHACOCHERES EN ROUTE VERS LA LIBERTE</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Les centres d'accueil sont surchargés au printemps. Les anciens pensionnaires doivent laisser la place aux nouveaux. À l'Umoya Khulula Wildlife Center, trois phacochères sont sur le départ. Au Moholoholo Center, Nikita prépare un solide petit-déjeuner pour trois jeunes léopards. Sauvages et puissants, ils seront remis au plus vite en liberté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>JEUDI 13 NOVEMBRE 2025</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p>
<p><b>11:00</b> <b>L'AUSTRALIE VUE DU CIEL</b> <b>SYDNEY</b></p> <p>Série documentaire produite par TVF International. 2023. Réalisation : Drew McPherson. Cette série propose une découverte de l'Australie à travers des prises de vue aériennes. Située sur la côte est de l'Australie, Sydney est la capitale dynamique de l'Etat de Nouvelle Galles du Sud. Bordée de sublimes plages qui ont fait sa renommée dans le monde entier, elle est devenue une destination très prisée. On ne se lasse pas de la beauté spectaculaire des paysages qui font la richesse de cet Etat et de ses côtes qui s'étirent sur pas moins de 1500 kilomètres.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:40</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>VAR, L'EAU ET LE FEU - 1/2</b></p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie !/M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Le Var, département le plus touristique de France, vit sous la menace des incendies en été et de brutales inondations en automne et en hiver. Pour faire face aux catastrophes annoncées liées au changement climatique, de nouvelles pratiques agricoles et immobilières s'organisent pour maintenir l'économie locale et assurer la sécurité des habitants. Partie 1/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>15:05</b> <b>AU CŒUR DE LA SCANDINAVIE</b> <b>LA TERRE DES EXTREMES</b></p> <p>Série documentaire en trois épisodes. Production : BBC. 2023. Réalisation : Tuppence Stone, Ingrid Kvale, Poppy Riddle. Terre d'Odin et de Thor, la Scandinavie offre des paysages à couper le souffle, de la Norvège glacée aux profondeurs de la forêt suédoise, à travers les côtes venteuses du Danemark et les volcans d'Islande. Ce territoire extrême a façonné son peuple à la culture unique et sa vie sauvage magnifique. Dans cet épisode, nous découvrons la réalité extrême des hauteurs enneigées en suivant des randonneuses en quête de liberté dans cet environnement austère. Nous pénétrons également dans les profondeurs de l'atmosphère pour comprendre la mécanique des aurores boréales. Enfin, nous plongeons dans les profondeurs de la</p>	<p>Terre pour assister au merveilleux et terrifiant spectacle des explosions volcaniques d'Islande.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>16:00</b> <b>LES RESEAUX DE LA NATURE</b></p> <p>Documentaire produit par Terra Mater Factual Studios. 2020. Un film de Susanne Lummer et Andreas Ribarits. Q'est-ce que la biodiversité et pourquoi en avons-nous besoin ? Chaque espèce, végétale ou animale, a sa propre place, ses propres fonctions et joue un rôle clairement défini sur la planète. Toutefois, elles interagissent et participent à un certain équilibre, mais les chercheurs ont tendance à les étudier séparément, sans tenir compte de leurs relations aux autres éléments. Elles sont pourtant capitales et permettraient de maintenir la vie sur Terre. Malheureusement, ces liens sont plus que jamais fragiles et menacés.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>jeudi 13 novembre 2025</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>13/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	--

<div><div>17:40</div><div>C DANS L'AIR</div><div>13/11/25</div></div> <div><p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.</p><p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>21:05</div><div>SCIENCE GRAND FORMAT</div></div> <div><p>Présenté par Mathieu Vidard</p></div> <div><div>21:07</div><div>NAACHTUN, LE ROYAUME MAYA REVELE</div></div> <div><p>Documentaire coproduit par One Planet/CNRS Images, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p><p>Un film de Jean-Baptiste Erreca.</p><p>Ecrit par : Jean-Baptiste Erreca, Eric Gonzales, Marie Pilhan et Alain Zenou.</p><p>Production : Eric Gonzales et Marie Pilhan.</p><p>Depuis plus d'un siècle, des chercheurs ont exploré l'Amérique Centrale à la recherche des cités perdues des Mayas. Ils ont mis au jour des villes monumentales, des pyramides, des temples, des cryptes enfouies, des fresques multicolores, des trésors de jade et de coquillages... Au fil de leurs découvertes, ils ont façonné le portrait d'une société complexe et florissante qui a prospéré durant près de 2000 ans avant de disparaître mystérieusement.</p><p>Archéologues et explorateurs pensaient avoir découvert la plupart des vestiges de cette civilisation. Début 2018, les résultats d'une campagne de cartographie aérienne du nord du Guatemala font l'effet d'une bombe au sein de la communauté scientifique.</p><p>Capable de déceler des structures enfouies sous un épais manteau végétal, ce système de télédétection ultra performant appelé « LiDAR » a révélé la présence de plus de 60 000 constructions jusque-là inconnues. Des pyramides, des palais, des centres cérémoniels mais également des villes entières dont on ne soupçonnait pas l'existence. Les premiers résultats révèlent l'existence d'un monde oublié à l'ampleur insoupçonnée qui transforme notre vision du peuple maya.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p><p>Ce programme est disponible en audiodescription</p></div>
<div><div>18:55</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du jeudi 13 novembre 2025</div></div> <div><p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p><p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p><p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	
<div><div>20:00</div><div>VU</div></div> <div><p>Magazine produit par France.tv Studio.</p><p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	
<div><div>20:05</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du jeudi 13 novembre 2025</div></div> <div><p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p><p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p><p>Seconde partie.</p></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div>	<div><div>22:40</div><div>EXPRESSION DIRECTE</div><div>UNSA</div></div> <div><p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p></div> <div><div>22:45</div><div>C CE SOIR</div><div>13/11/25</div></div> <div><p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media.</p></div>

<p>2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 13 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:50 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>23:55 C DANS L'AIR 13/11/25 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:00 C A VOUS Emission du jeudi 13 novembre 2025 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:55 VU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ON FAIT LA PAIX ?!</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Une surprise pour Laura</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>JULIA VEUT PARTIR</div>	<div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE BALLON DE GEORGES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>COCO BOULANGER</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>POMPON OURS - SAISON 2</div> <div>COPAINS DE SOUPE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Les trois petits cochons</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR</div> <div>LA CHAMPAGNE, TERRITOIRE D'HISTOIRE ET DE VIGNOBLES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA PLUIE</div>	<div>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2020.</div> <div>Un film écrit et réalisé par Charles Bourla.</div> <div>La collection "Les 100 lieux qu'il faut voir" propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France.</div> <div>Une découverte de la Champagne et de sa célèbre ville de Reims, la majestueuse. Cité des sacres des rois de France et les joyaux d'architecture qui la composent. Un périple qui nous mène jusqu' à Épernay et ses hôtels particuliers où la "jet-set" du monde entier</div>

<p>est venue déguster le roi des vins. Au bout du voyage, le Lac du Der et son écrin de nature à la faune sauvage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Réalisateurs : Max Serio, Radek Houska.</p> <p>Cette série part à la découverte des écosystèmes les plus fragiles et à la rencontre de ceux, scientifiques et bénévoles, qui œuvrent sans relâche pour préserver les espèces menacées d'extinction ainsi que notre planète, pour les générations futures.</p> <p>L'Indonésie est devenue la première économie de l'Asie du Sud-Est. Renommé pour sa biodiversité sans égale et pour la beauté de ses paysages, le pays est de plus en plus convoité par les touristes et les industriels du monde entier. Ses jungles et forêts sont menacées de déforestation due à l'industrie de l'huile de palme, mettant en danger plusieurs espèces comme le gibbon ou le macaque à crête noire. Ces derniers vivent dans une zone protégée du parc de Tangkoko ; cela ne garantit pas pour autant leur longévité. L'animal, particulièrement renommé pour sa viande, est aujourd'hui menacé par les braconniers. Sous l'eau, les raies mantas sont chassées pour leurs branchies, réputées thérapeutiques, et les dauphins sont capturés dans des conditions dramatiques pour remplir les cirques.</p>
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>PRENDRE SON ENVOL</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett.</p> <p>Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.</p> <p>Le C.A.R.E. est l'un des premiers centres au monde dédié à la réhabilitation des babouins. Katou, l'une des soigneuses, dédie tout son temps à la petite Flo : arrivée âgée d'à peine 3 jours, ce bébé babouin a assisté au massacre de sa famille par des chasseurs. Bientôt, Flo est présentée à une mère de substitution. Au Moholoholo Center, Becky donne la becquée à un minuscule Grand-duc africain éjecté du nid par sa mère. Nourri toutes les 2 heures, il se transforme rapidement en un magnifique hibou, qui retrouvera bientôt la liberté...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:00</b> <b>LE MONDE DE JAMY</b> <b>Peut-on encore boire l'eau du robinet ?</b></p> <p>Documentaire coproduit par Elephant Doc et France.TV Studio, avec la participation de France Télévisions. 2025. Écrit par Bruno Bucher, François Ducroux, Jamy Gourmaud Réalisation : Bruno Bucher, Mathieu Duboscq Production : Gaël Leiblang et François Ducroux Avec Jamy Gourmaud</p> <p>Pesticides, polluants éternels, canalisations toxiques... Les alertes sur la qualité de l'eau se multiplient et plus de la moitié des Français déclare boire quotidiennement de l'eau en bouteille. Peut-on encore boire notre eau du robinet ? Quelles sont les régions françaises les plus touchées par ces pollutions ? Si l'on veut la préserver, les solutions existent mais elles sont coûteuses : réduction des pesticides dans l'agriculture, usines de traitements renouvées, filtres grand public à domicile... Des nappes phréatiques à nos cuisines, Jamy nous fait remonter le fil de l'eau.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>VENDREDI 14 NOVEMBRE 2025</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p>

<p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:25</b> <b>SALE TEMPS POUR LA PLANETE</b> <b>VAR, L'EAU ET LE FEU - 2/2</b></p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie !/M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisateur : Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Le Var, département le plus touristique de France, vit sous la menace des incendies en été et de brutales inondations en automne et en hiver. Pour faire face aux catastrophes annoncées liées au changement climatique, de nouvelles pratiques agricoles et immobilières s'organisent pour maintenir l'économie locale et assurer la sécurité des habitants.</p> <p>Partie 2/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>14:40</b> <b>13 novembre, nos vies en éclats</b></p> <p>Documentaire produit par l'INA, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Valérie Manns Conseiller scientifique : Denis Peschanski Dix ans après les attentats du 13 novembre 2015, le documentaire « 13 novembre : nos vies en éclats » fait émerger la mémoire collective autour d'un événement qui a profondément marqué la société française. Il s'appuie sur un corpus de témoignages inédits qui ont initialement été enregistrés pour la science et non destinés à diffusion. En effet, dans les mois qui suivent les attaques, le Programme 13-Novembre est lancé par le CNRS et l'Inserm, en partenariat avec l'INA et l'ECPAD, pour étudier la construction de la mémoire individuelle et collective. Au cœur de ce programme se trouve « l'Etude 1000 », qui réunit près de 1 000 volontaires interrogés à trois reprises (2016, 2018, 2021). Une dernière phase d'entretien aura lieu en 2026. À l'origine, destinés à la recherche, ces témoignages filmés d'une puissance exceptionnelle ont inspiré Valérie Abita, productrice à l'INA, qui a perçu leur potentiel pour toucher un public bien plus large. De cette intuition est née l'idée d'un film. Le documentaire retrace le parcours de 27 volontaires ayant participé à l'Etude 1000, et qui ont accepté de voir leur témoignage figurer dans le film. Provenant des quatre cercles établis par les chercheurs (témoins directs, habitants des quartiers concernés, Parisiens et résidents d'autres villes françaises), ils partagent leurs émotions : peur, colère, incompréhension, mais aussi reconstruction. Leurs témoignages composent une mosaïque d'expériences qui montre comment le traumatisme dépasse les premiers cercles pour imprégner la mémoire collective nationale.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>vendredi 14 novembre 2025</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>14/11/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>14/11/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:05</div> <div>Le Dictateur</div> <div>Long métrage de Charles Chaplin. 1940 Avec Charles Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie, Reginald Gardiner, Henry Daniell, Billy Gilbert, Grace Hayle, Carter De Haven, Maurice Moscovitch, Emma Dunn, Bernard Gorcey, Paul Weigel... Dans le ghetto juif vit un petit barbier qui ressemble énormément à Adenoid Hynkel, le dictateur de Tomania, qui a décidé l'extermination du peuple juif. Au cours d'une rafle, le barbier est arrêté en compagnie de Schultz, un farouche adversaire d'Hynkel.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</div> <div>23:10</div> <div>Germaine Krull, la photographie ou la vie</div> <div>Documentaire coproduit par Kuiv, Museum Folkwang, Centre Pompidou, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2025 Produit par Vincent Sacripanti Montage : Baptiste Saint-Dizier Avec Imogen Kogge, Eric Slabiak Un film de Audrey Gordon Aux côtés d'André Kertész ou de Man Ray, Germaine Krull a inventé la « Nouvelle vision photographique », une manière novatrice de regarder et de révéler le monde moderne par un langage photographique entre plongée, contre-plongée, décadreage ou gros plan. Elle est reconnue par le monde de l'art comme une des plus grandes photographes du 20ème siècle, inventrice de la modernité et pionnière du photo reportage. Pourtant, aujourd'hui encore, elle demeure méconnue du grand public. Germaine Krull a photographié le monde moderne, la mode, les visages, les corps, les entrailles de Paris... Elle est allée de la photo de publicité au reportage de guerre ; c'était là l'immense force et la singularité de cette photographe : ne jamais choisir entre art noble et art populaire, fondre l'un dans l'autre. Entre documentaire et fiction dans laquelle la comédienne allemande Imogen Kogge incarne Germaine Krull, le film retrace à la manière d'un roman photo, le parcours d'une aventurière du 20ème siècle, une artiste, une grande amoureuse, une femme libre.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du vendredi 14 novembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du vendredi 14 novembre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div>	

<div>00:10</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:15</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>14/11/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:15</div> <div>VU</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>01:20</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du vendredi 14 novembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>02:20</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du vendredi 14 novembre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>